

## Bevingade ord

<b>Álea iacta est</b>	Tärningen är kastad (Caesar, död 44 f. Kr)
<b>An nescis, mi fili, quantilla prudentia mundus regátur?</b>	Vet du inte, min son, med hur lite för-stånd världen styrs (Axel Oxenstierna, död 1654)
<b>Audiátur et áltera pars</b>	Må även den andra parten höras
<b>Aúrea mediócritas</b>	Den gyllene medelvägen (Horatius, död 8 f. Kr.)
<b>Ave, Caesar, moritúri te salútant</b>	Hell dig, Caesar, de som skola dö hälsa dig!
<b>Cógito, ergo sum</b>	Jag tänker, alltså existerar jag (Cartesius, död 1650)
<b>De gústibus non est disputandum</b>	Om smak skall man inte diskutera
<b>De mórtuis nil nisi bene</b>	Om de döda ingenting annat än gott
<b>Dívide et ímpera</b>	Söndra och härska
<b>Errare humanum est, ignóscere divínium</b>	Att fela är mänskligt, att förlåta är gudomligt
<b>Et tu, Brute</b>	Även du, min Brutus
<b>Faber est suae quisque fortúnae</b>	Var och en är sin egen lyckas smed (Appius Claudius Caecus ca 300 f. Kr.)
<b>Festína lente</b>	Skynda långsamt, dvs. varsamt
<b>Fortes Fortúna ádiuvat</b>	Lyckan står de djärve bi (Terentius, död 159 f. Kr)
<b>Hódie mihi, cras tibi</b>	I dag mig, i morgon dig
<b>Homo sum, humani nil a me aliénium puto</b>	Jag är människa och jag anser intet män-skligt vara mig främmande (Terentius)
<b>Ille faciet</b>	Han skall göra det (Karl den IX om sin son Gustav II Adolf)
<b>In infinitum</b>	I det oändliga
<b>In vino véritas</b>	Vid vindrickning (kommer) sanningen (fram)
<b>Litteris et ártibus</b>	För litteratur och konst (medalj)

<b>Memento te mortálem esse</b>	Kom ihåg att du är dödlig
<b>Mens sana in córpore sano</b>	En sund själ i en sund kropp (Juvenalis, död 128 e. Kr.)
<b>Modus vivendi</b>	Ett sätt att leva
<b>Naturam expéllas furca, tamen usque recúrret</b>	Naturen må du försöka driva ut med hötjuga, hon kommer ändå alltid tillbaka (Horatius)
<b>Navigare necesse est, vívere non est necesse</b>	Att segla är nödvändigt, att leva är inte nödvändigt (Pompeius, död 48 f.Kr.)
<b>Ne quid nimis</b>	Ingenting till övermått
<b>Nil admirari</b>	Inte förvåna sig över något (Horatius)
<b>Noli me tángere</b>	Rör mig inte
<b>Noli turbare círculos meos</b>	Rubba inte mina cirklar (Arkimedes, 200-talet f. Kr.)
<b>Non multa sed multum</b>	Inte många olika saker utan mycket av en sak (Plinius d. y. omkr. 100 e. Kr.)
<b>Non scholae sed vitae díscimus</b>	Vi lär inte för skolan utan för livet
<b>Non vidéri, sed esse</b>	Inte synas, utan vara (Tycho Brahe, död 1601)
<b>Nuda véritas</b>	Nakna sanningen (Horatius)
<b>Nulla dies sine linea</b>	Ingen dag utan ett streck (den grekiske målaren Apelles, omkr. 300 f. Kr.)
<b>O sancta simplicitas</b>	O heliga enfald! (Johan Hus, död 1415)
<b>O témpora, o mores</b>	Vilka tider, vilka seder (Cicero, död 43 f.Kr.)
<b>Panem et circenses</b>	Bröd och skådespel
<b>Perículum in mora</b>	Fara i dröjsmål (Livius, död 17 e.Kr.)
<b>Post festum</b>	Efter festen (dvs. för sent)
<b>Quidquid id est timeo Danaos et dona ferentes</b>	Vad det än må vara, fruktar jag danaerna, även när de komma med gåvor (Laokoon om grekernas gåva till trojanerna i form av en trähäst, Vergilius Aeneid)
<b>Quo vadis, Domine?</b>	Vart går du, Herre?
<b>Sat sapienti</b>	Nog för den kloke (dvs. han behöver inte ytterligare förklaringar)

<b>Sic transit gloria mundi</b>	Så förgår all jordisk ära
<b>Summum ius, summa iniuria</b>	Största (formella) rätt är största (reella) orätt
<b>Tandem quasi homo habitare coepi</b>	Äntligen får jag bo som en människa (Nero)
<b>Varium et mutabile semper femina</b>	Kvinnan är ett ombytligt och nyckfullt väsen (Vergilius, död 19 e. Kr.)
<b>Veni, vidi, vici</b>	Jag kom, jag såg, jag segrade (Caesar)
<b>Vixit, dum vixit, laetus</b>	Han levde glad, så länge han levde (Stienhielm, död 1672)