

## ANDRA AVDELNINGEN

### Det romerska huset

Det romerska huset känner vi till framför allt genom utgrävningarna i Pompeji och Herculaneum. Dess huvudrum kallades *atrium* (av *ater*, *atra*, *atrum* svart), eftersom härden ursprungligen stod här och takbjälkarna blev svarta av röken. Ljuset föll in genom en fyrkantig öppning i taket, som från sidorna sluttade inåt. På så sätt kunde regnet rinna genom öppningen ner i en bassäng. I det vattenfattiga Italien måste man ta väl vara på regnvattnet. Denna vattenbassäng kallades *impluvium* (av *pluvia*, *ae* F regn, jfr 'paraply').

Det romerska huset bestod under kejsartiden oftast av två delar, atriehuset och det bakom detta liggande peristylhuset, dvs. en trädgård omgiven av en kolonnad mot vilken olika rum öppnade sig. Huset vände sig inåt. Ljus och luft fick man från de båda inre gårdarna. Ytterväggarna saknade fönster eller hade bara några små gluggar. Huset erinrade om senare tiders kloster. Föreningen av atrie- och peristylhus hade blivit vanlig från omkring 200 f. Kr. när grekisk kultur och grekiska seder bredd ut sig i Italien.

Framför ingångsdörren (*ianua*, *ae* F) fanns en fri plats, en förgård (*vestibulum*, *i* N, jfr 'vestibul'). När man passerat dörren, som bestod av två halvdörrar, mötte man dörrvaktaren, *ianitor*, som bevakade ingången. Till sin hjälp hade han ofta en bandhund eller också såg man endast bilden av en hund på mosaikgolvet med den skämtsamma uppmaningen: *Cave canem!* ('Varning för hunden!'). När man sedan gått genom en smal korridor, befann man sig i atrium med dess vattenbassäng i mitten.

I de flesta hus låg mellan atrium och peristylium ett litet rum, *tablinum*, som var avskild från atrium med ett draperi. Detta var ägarens arbetsrum. Till denna avdelning av huset förlades även köket och matsalen (*triclinium*, *i* N). Till peristylen kom man från atriet genom en smal korridor. Peristylen var en vacker gård, prydd med trädplanteringar, blomsterrabatter, statyer och marmorbord och ofta med en fontän i mitten. I förmögnare hus fanns även badrum, bibliotek, tavelgallerier samt sällskaps- och konversationsrum. Med romarnas stigande lyx i början på kejsartiden smyckades husen med dyrbara mosaikgolv. Väggarna målades t.ex. med scener ur den grekisk-romerska mytologin. Vid utgrävningarna i Pompeji har man i husets matsalar också funnit väggmålningar med texter som knyter an till situationer i samband med *cena*. Så här kan ett textexempel lyda i översättning: 'Bespara din

grannes hustru dina fräcka blickar och flirtiga ögonkast och låt kyskhet bo på dina läppar!’

Vid festliga tillfällen kunde den egentliga middagen, *mensa prima*, omfatta ända till sju rätter med fisk, fågel och annat kött. Sist följde *mensa secunda*, ’efterrätten’, bestående av frukt och bakverk. När den egentliga måltiden var slut satte gästerna på sig blomsterkransar och det serverades vin. Man utnämnde en *rex bibendi*, dvs. en dryckeskonung, som bestämde dryckernas styrka, skålarnas antal och på vilket sätt man skulle underhålla varandra. Man drack varandra till med uttryck som ’*Bene tibi!*’. Man fann också nöje i att lyssna till musik och deklamation. Det hände även att gästerna läste upp egna dikter.

#### Litteratur

Läs om bostadsförhållandena i det gamla Rom i G. Säflund, Romerskt s. 85-97!

## Imperfekt indikativ

Latinskt imperfekt bildas med ett suffix **-ba-** före personsuffixen (i tredje och fjärde konjugationerna inskjuts ett *e* före **-ba-**). Den allmänna personändelsen för första person singularis aktivum är i latinet **-o** (jfr *vide-o* ’jag ser’) eller **-m** (jfr *s-u-m* ’jag är’). I tempus imperfektum används det sistnämnda personsuffixet.

Tempus- och personsuffix i imperfekt indikativ ser ut så här i t. ex. första och fjärde konjugationerna:

<i>1:a</i> konj. på <b>-a</b>	<i>4:e</i> konj. på <b>-i</b>
jag berömde etc.	jag hörde etc.
<b>laudá-ba-m</b>	<b>audiébam</b>
<b>laudá-ba-s</b>	<b>audiébas</b>
<b>laudá-ba-t</b>	<b>audiébat</b>
<b>lauda-bá-mus</b>	<b>audiebámus</b>
<b>lauda-bá-tis</b>	<b>audiebátis</b>
<b>laudá-ba-nt</b>	<b>audiébant</b>

## Eram. Poteram

*Esse* ’vara’ (stam *es/s*) bildar imperfekt indikativ genom morfemet **-a-**: *eram* ’jag var’. Imperfekt indikativ av *posse* ’kunna’ heter *poteram* ’jag kunde’ (ur \**pot(e)-eram* ’jag var mäktig’).

<b>eram</b> jag var	<b>póteram</b> jag kunde
<b>eras</b>	<b>póteras</b>
<b>erat</b>	<b>póterat</b>
<b>erámus</b>	<b>póterámus</b>
<b>erátis</b>	<b>póterátis</b>
<b>erant</b>	<b>póterant</b>

## ANTONIA

(1) <b>Antonia in umbra sedebat et fabulas multas nobis narrabat.</b>	(1) <b>umbra</b> , ae F skugga <b>sedeo</b> 2 sitta <b>fábula</b> , ae F historia, saga <b>nobis</b> (dativ) för oss <b>narro</b> 1 berätta
(2) <b>In camera mea eram. Dormiēbam.</b>	(2) <b>cámara</b> , ae F rum <b>meus, mea, meum</b> min <b>dormio</b> 4 sova

Tempussuffixet har strukits under. Sådana understrykningar görs normalt inte i en latinsk text.

## Andra deklinationen

### Nominativ och genitiv

Den andra deklinationen rymmer bl. a. **maskulina ord** som slutar på *-us* i singularis och *-i* i pluralis, t. ex. *disc-us* 'tallrik, skiva', *disc-i* 'tallrikar, skivor' eller *mur-us* 'mur', *mur-i* 'murar'. Den rymmer också **neutrala ord** som slutar på *-um* i singularis och *-a* i pluralis, t. ex. *fact-um* 'gärning', *fact-a* 'gärningar' eller *vin-um* 'vin', *vin-a* 'viner'.

I kasus **nominativ** står subjektet i en sats: *Dóminus videt* 'Herrn ser' och *Aurum nitet* 'Guldet glänser'.

Varje latinsk deklinations **genitiv** har sina speciella ändelser i både singularis och pluralis. För den andra deklinationen ser ett schema ut så här:

#### *Singularis*

Nominativ	<b>discus</b>	skiva	<b>factum</b>	handling
Genitiv	<b>disci</b>	skiva(n)s	<b>facti</b>	handling(en)s

#### *Pluralis*

Nominativ	<b>disci</b>	skivor	<b>facta</b>	handlingar
Genitiv	<b>discorum</b>	skivor(na)s	<b>factorum</b>	handlingar(na)s

Det har tidigare framgått att ett latinskt adjektivattribut rättar sig efter sitt huvudord när det gäller genus (*discus magnus* en stor skiva och *tectum magnum* ett stort hus), numerus (*disci magni* stora skivor) och kasus (*tectorum magnorum* de stora husens).

Det finns några ord i maskulinum som avviker från mönstret i nominativ singularis. Det är ord, vilkas böjningsstam slutar på *-r*. De får ingen ändelse i nominativ singularis. Ett exempel är *vir* (nominativ singularis), *virī* (genitiv singularis), 'man, mannens'; *ager* (nominativformen får ett uttalsunderlättande *-e-* mellan *g* och *r*), *agri* (genitiv singularis), 'åker,

åkerns'. Detsamma gäller för adjektiv som *pulcher*, *pulchra*, *pulchrum* 'vacker'.

### Latinska uttryck i nominativ

<b>términus téchnicus</b> M	teknisk term, dvs. fackuttryck M
<b>crocus vernus</b> M	vårlig krokus, vårkrokus
<b>helianthus ánnuus</b> M	ettårig solros
<b>herbarium pulchrum</b> N	vackert herbarium

### Latinska uttryck i nominativ och genitiv

(1) <b>Olaus Petri</b> (filius)	(1) <b>Petrus</b> Per, Petter <b>filius, i</b> M son
(2) <b>Forum Traiani</b>	(2) <b>forum, i</b> N torg, forum <b>Traianus, i</b> kejsare 98 - 117 e. Kr.
(3) <b>Vestigia terrent.</b>	(3) <b>vestigium</b> N spår <b>terreo</b> 2 för-skräcka
(4) <b>Verba volant, scripta manent.</b>	(4) <b>verbum, i</b> N ord <b>volo</b> 1 flyga (bort) <b>scriptus, a, um</b> (perf. part.) skriven <b>máneo</b> 2 stanna, förbli
(5) <b>epístulae Pauli</b>	(5) <b>epístula, ae</b> F brev
(6) <b>currículum vitae</b>	(6) <b>currículum, i</b> N lopp, jfr CV
(7) <b>firmamentum stellarum</b>	(7) <b>firmamentum, i</b> N fäste <b>stella, ae</b> F stjärna
(8) <b>Acta mathemática</b> (tidskriftsnamn)	(8) <b>actum, i</b> N handling <b>mathemáticus, a, um</b> matematisk
(9) <b>saéculum est spátium centum annorum</b>	(9) <b>saéculum, i</b> N sekel <b>spátium, i</b> N tidrymd <b>centum</b> hundra
(10) <b>pia desideria</b>	(10) <b>desidérium, i</b> N önskan <b>pius, a, um</b> from
(11) <b>universum</b>	(11) <b>universus, a, um</b> hel. Många adjektiv används i neutrum substantiverade
(12) <b>et cétera</b>	(12) <b>céterus, a, um</b> övrig. Neutr. plur. på lat ofta = neutr. sing. på svenska
(13) <b>non multa sed multum</b>	(13) <b>multus, a, um</b> mycken, <i>pl.</i> många
(14) <b>exempli gratia</b> (jfr <i>e. g.</i> )	(14) <b>exemplum, i</b> N. exempel <b>grátia</b> (här ' <i>tjänst</i> ', kausal abl.) för...skull
(15) <b>cancer duodeni</b>	(15) <b>duodenum, i</b> N tolvfingertarm
(16) <b>hernia úteri</b>	(16) <b>hernia, ae</b> F bråck <b>úterus, i</b> M livmoder
(17) <b>cancer mammae sinistrae</b>	(17) <b>mamma, ae</b> F bröst <b>sinister, ra, rum</b> vänster
(18) <b>bacillus tétani</b>	(18) <b>tétanus, i</b> M stelkramp
(19) <b>ligamentum patellae</b>	(19) <b>ligamentum, i</b> N ledband <b>patella, ae</b> F knäskål

### Lägg märke till följande latinska genitiver i svenska språket:

Kristi himmelfärdsdag, S:t Nicolai församling, Berzelii park, Columbi ägg, Tántali kval, Bacchi vapen, Orphei drängar (OD), museichef etc.!

### Uppgift 1

Vad heter singularis genitiv och pluralis nominativ och genitiv av  
a) *nervus* nerv, b) *studium* studium, c) *minister* tjänare, d) *festum* fest,  
e) *annus* år?

### PROVINCIAE ROMANAE

provincia, ae F provins Romanus, a, um romersk

(1) <b>Discípuli ad scholam veniunt.</b>	(1) <b>discípulus, i</b> M elev. <b>schola, ae</b> F skola <b>veníó</b> 4 komma
(2) <b>Per portam intrant.</b>	(2) <b>per</b> (prep. m. ack.) genom <b>porta, ae</b> F port <b>intro</b> 1 gå in
(3) <b>Magister in schola docet.</b>	(3) <b>magister, tri</b> M lärare <b>in</b> (prep. m. abl.) = i, på <b>dóceo</b> 2 undervisa
(4) <b>Magister nunc tábulam geográphicam monstrať.</b>	(4) <b>tábula, ae</b> F tavla <b>nunc</b> nu <b>geographicus, a, um</b> geografisk, <b>monstro</b> 1 visa
(5) <b>In tábula Romam et provincias Romanas vident.</b>	(5) <b>Roma, ae</b> F Rom <b>video</b> 2 se
(6) <b>Romani multas et magnas provincias habent.</b>	(6) <b>multus, a, um</b> mycken, <i>pl.</i> många <b>magnus, a, um</b> stor <b>hábeo</b> 2 ha
(7) <b>Inter notas provincias Romanas sunt Britannia, Gallia, Hispania, Achaía, Macedónia.</b>	(7) <b>inter</b> (prep. m. ack.) bland <b>notus, a, um</b> känd <b>Británnia, ae</b> F Britannien <b>Gállia, ae</b> F Gallien, ung. nuv. Frankrike <b>Hispánia, ae</b> F Spanien <b>Achaía, ae</b> F Grekland; <b>Macedónia, ae</b> F Makedonien.
(8) <b>Lingua pópuli Romani est lingua Latina.</b>	(8) <b>lingua, ae</b> F språk <b>populus, i</b> M folk <b>Latinus, a, um</b> latinsk
(9) <b>Britannia est provincia parva.</b>	(9) <b>parvus, a, um</b> liten
(10) <b>Hispánia et Gállia sunt provinciae magnae.</b>	
(11) <b>Achaía non est ínsula.</b>	(11) <b>ínsula, ae</b> F ö
(12) <b>Est paenínsula.</b>	(12) <b>paenínsula, ae</b> F halvö
(13) <b>Estne Hispania paenínsula?</b>	(13) <b>-ne</b> enklitisk frågepartikel (enklitisk = lutad emot), översätts inte med något sv. ord
(14) <b>Est.</b>	(14) <b>est</b> ja, det är Spanien

(15) <b>Italia figuram cáligae habet.</b>	(15) <b>figura</b> , <b>ae</b> F form <b>cáliga</b> , <b>ae</b> F stövel, jfr calígula (= den lilla soldatstöveln, smeknamn)
---	---

Lär in glosorna i högerspalten!

### Uppgift 2

Översätt till latin: a) Ni kommer till porten. b) Pojkarna är kända. c) Vi är i skolan. d) Du visar de romerska provinserna på en karta. e) Det latinska språket är känt i Grekland. f) Italien och Spanien är halvöar. g) Provinserna är stora.

### Övriga kasus i andra deklinationen

Andra deklinationen rymmer substantiv som nästan undantagslöst är antingen maskulinum eller neutrum. Böjningsändelserna för maskulinum och neutrum är, bortsett från pluralis nominativ och akkusativ, identiska. Den fortsatta böjningen av **discus** M 'skiva' och **factum** N 'handling' lyder som följer:

<i>Singularis</i>	<i>Maskulinum</i>	<i>Neutrum</i>
Nominativ	discus	factum
Genitiv	disci	facti
Dativ	<b>disco</b>	<b>facto</b>
Akusativ	<b>discum</b>	<b>factum</b>
Ablativ	<b>disco</b>	<b>facto</b>
<i>Pluralis</i>		
Nominativ	disci	facta
Genitiv	discorum	factorum
Dativ/Ablativ	<b>discis</b>	<b>factis</b>
Akusativ	<b>discos</b>	<b>facta</b>

Det finns ytterligare ett kasus för maskulina substantiv av andra deklinationen, nämligen **vokativ**, som används vid tilltal, t. ex. Et tu, *Brute*, 'Även du, (min) Brutus! '.

Vi har tidigare nämnt att kasus **ablativ** används efter vissa prepositioner (t. ex. *de* från och *cum* tillsammans med). När en ablativ saknar en styrande preposition motsvaras ablativen oftast av ett svenskt prepositionsuttryck 'med/genom' eller 'i/på'. Det kan illustreras med följande mening på latin. *Servus báculo* (här ablativ av *baculus*, i M käpp) *Titum* (akkusativ) *pulsat* 'Slaven slår Titus med en käpp', där *báculo* 'med en käpp' är medlets ablativ (= instrumental ablativ). Ablativ kan också användas för att ange tid: *anno Dómini* 'i Herrens år', där *anno* är en tidsablativ (= temporal ablativ) och *Domini* är genitiv.

## Latinska uttryck

<b>Per aspera ad astra*</b>	Genom svårigheter till stjärnorna
<b>Ex libris Stephani Edmar</b>	Ur S. E.:s böcker > Ur S. E.:s boksamling
<b>De mortuis nil nisi bene ad acta</b>	Om de döda ingenting annat än gott till handlingarna
<b>in absurdum</b>	till det orimliga
<b>post festum</b>	efter festen (dvs. för sent, när allt är förbi)

<b>asper, aspera, asperum</b>	svår, sträv; <i>aspera</i> = neutr. pl
<b>astrum, i N</b>	stjärna
<b>liber, libri M</b>	bok
<b>mortuus, a, um</b>	död
<b>nil (=nihil) nisi</b>	intet om inte = 'endast'

## Notera följande lånord från första och andra deklinationerna:

ord som utgår från **nominativformen**:

*diskus, cirkus, modus, magister; gloria, karta, kamera, flamma, penna, materia; preludeum, stipendium, premium, akvarium, herbarium, kolumbarium, indicium, museum, laboratorium, krematorium, observatorium, sanatorium* etc.

ord som utgår från **böjningsstammen** (utan *-us*, *-a* eller *-um*):

*mur, glob, pol, stil, patron* (av *murus, globus, polus* etc.); *medicin, figur, kultur, person, natur, form, port, cell, ven, ros* (av *medicína, figúra, cultúra* etc.); *element, ornament, vin* etc. (av *elementum, ornamentum* etc.)

Avledda ord bildas på böjningsstammen, t.ex. *global, central, museal*.

något förändrade ord:

*cirkel* (av *círculus*), *muskel* (av *músculus*), *cykel* (av *cyclus*); *regel* (av *régula*), *tavla* (av *tábula*), *kapsel* och *kapsyl* (av *cápsula*), *fabel* (av *fábula*); *tempel* (av *templum*), *sekel* (av *saéculum*) etc.

egennamn som går tillbaka på latinskt substantiv eller adjektiv:

*Pius* (=den fromme), *Magnus* (=den store), *Justus* (=den rättvise), *Urban* (=stadsbon), *Paul* (=den lille) etc.

Märk att former i neutrum pluralis på *-a* förekommer i svenskan, t.ex. *fakta, centra, massmedia* (av resp. *faktum, centrum, massmedium*).

### Uppgift 3

Identifiera följande former av *amicus* M vän genom att ange möjliga numerus och kasus för: a) *amici* b) *amico* c) *amicis* d) *amicorum*

a)	b)	c)	d)
----	----	----	----

### VÄGGKLOTTER I POMPEJI

<b>SUSPIRIUM PUELLARUM</b>	<b>suspirium</b> , i N längtan, åtrå <b>puella</b> , ae F flicka
<b>CÉLADUS</b>	<b>Celadus</b> , i M egennamn
<b>FELIX CUM FORTUNATA</b>	<b>Felix</b> egennamn <b>cum</b> (ihop) med (prep. m. abl.) <b>Fortunata</b> egennamn
<b>HOSPITIUM C. HYGINI</b>	<b>hospitium</b> , i N logi <b>C</b> (= Gaius)
<b>FIRMI</b>	<b>Hyginus Firmus</b> egennamn
<b>RESTITUTUS MULTAS DECIPIT</b>	<b>Restitutus</b> egennamn <b>multus, a, um</b> mycken, <i>plur.</i> många
<b>SAEPE PUELLAS</b>	<b>decipio</b> 3B bedra <b>saepe</b> ofta
<b>HIC HABITAT FELICITAS</b>	<b>hic</b> här <b>hábito</b> bo <b>Felicitas</b> egennamn

### COLLOQUIUM

**colloquium**, i N samtal

<p><i>Lucius:</i> (1) 'Heri triumphum Augusti spectábam. Póstea spectáculum in Circo erat. Cur ibi non eras? Magníficum certe erat.'</p> <p><i>Titus:</i> (2) 'Heri áberam, hodie adsum.'</p> <p><i>Lucius:</i> (3) 'Cur heri non áderas? Diu te exspectábam.'</p> <p><i>Titus:</i> (4) 'Frustra me exspectábas; venire non póteram. Spero autem te iam non tam irátum esse, quam antea eras.'</p> <p><i>Lucius:</i> (5) 'Iratus neque eram antea, neque nunc sum!'</p>	<p>(1) heri igår <b>triumphus</b>, i M segertåg <b>specto</b> 1 se på <b>postea</b> därefter <b>spectaculum</b>, i N föreställning <b>cur</b> varför <b>circus</b>, i M rännarbana <b>magníficus, a, um</b> storståtlig <b>certe</b> verkligen</p> <p>(2) <b>absum</b> vara borta <b>hodie</b> idag <b>adsum</b> vara här</p> <p>(3) <b>diu</b> länge <b>exspecto</b> 1 vänta på</p> <p>(4) <b>frustra</b> förgäves <b>venio</b> 4 komma <b>spero</b> 1 hoppas <b>te ... esse</b> dig vara = att du är <b>autem</b> men <b>iam</b> snart, nu; <i>iam non</i> inte längre <b>tam ... quam</b> så ... som <b>iratus, a, um</b> vred, förargad <b>antea</b> tidigare</p> <p>(5) <b>neque ... neque</b> varken ... eller</p>
---	--

## OCTO CONSILIA

Råden, som är hämtade ur en mycket använd skolbok från 200-talet e. Kr., ger en god bild av den allmänna romerska uppfattningen om gott uppträdande bland ungdom.

**octo** åtta **consilium**, i N råd

(1) <b>Datum serva!</b>	(1) <b>datum</b> , i N det som givits, gåva <b>servo</b> 1 bevara, vara rädd om
(2) <b>Cum bonis ámbula!</b>	(2) <b>cum</b> (prep. m. abl.) med <b>bonus</b> , <b>a, um</b> god <b>ámbulo</b> 1 gå, vandra
(3) <b>Familiam cura!</b>	(3) <b>curo</b> 1 vårda sig om <b>familia</b> , <b>ae</b> F romersk familj, dvs. husfolk
(4) <b>Quod satis est, dormi!</b>	(4) <b>quod</b> det som <b>satis</b> tillräckligt <b>dormio</b> 4 sova
(5) <b>Pugna pro patria!</b>	(5) <b>pugno</b> 1 kämpa <b>pro</b> (prep. m. abl.) för <b>patria</b> , <b>ae</b> F fosterland
(6) <b>Libros lege!</b>	(6) <b>liber</b> , <b>libri</b> M bok <b>lego</b> 3 läsa
(7) <b>Áleam fuge!</b>	(7) <b>alea</b> , <b>ae</b> F tärning(spel) <b>fugio</b> 3B fly undan, undvika
(8) <b>Litteras disce!</b>	(8) <b>littera</b> , <b>ae</b> F bokstav, <i>plur.</i> litteratur <b>disco</b> 3 lära sig, lära känna

## QUEM PAULA AMAT?

**Quem?** Vem? (står i singularis accusativ maskulinum)

(1) <b>Pompeii oppidum in campo Campáno sunt.</b>	(1) <b>Pompeii</b> (plurale tantum, jfr eng. <i>Athens</i> ) Pompeji, stad i Campanien <b>óppidum</b> , i N stad <b>in</b> (här prep. m. abl.) i, på <b>campus</b> , i M slätt <b>Campanus</b> , <b>a, um</b> kampansk
(2) <b>Lucius in oppido habitat.</b>	(2) <b>hábito</b> 1 bo
(3) <b>Tabernam ad Portam Marinam habet.</b>	(3) <b>taberna</b> , <b>ae</b> verkstad <b>ad</b> (prep. m. ack.) till, invid <b>porta</b> , <b>ae</b> F port <b>marinus</b> , <b>a, um</b> havs-
(4) <b>Paula una cum Iulia, mátercula sua, non longe a foro in caupona hábitat.</b>	(4) <b>una cum</b> (prep. m. abl.) tillsammans med <b>matercula</b> , <b>ae</b> F moder <b>longe</b> långt <b>a = ab</b> från <b>caupona</b> , <b>ae</b> F värdshus
(5) <b>Lucius, dum in taberna texturam textit, viam ante tabernam observat.</b>	(5) <b>dum</b> medan <b>textura</b> , <b>ae</b> F tyg <b>texo</b> 3 väva <b>via</b> , <b>ae</b> F väg <b>ante</b> (prep. m. ack.) framför
(6) <b>Paula cum Marco amico venit.</b>	

<p>(7) <b>Vehículum magnum per Portam Marinam ad cauponam trahunt.</b></p> <p>(8) <b>In vehículo dolium magnum et testa pulchra sunt.</b></p> <p>(9) <b>In dolio oleum est, in testa vinum.</b></p> <p>(10) <b>Marcus et Paula multum inter se iocant.</b></p> <p>(11) <b>Paula Lucium in taberna obscura non videt, sed Lucius Paulam spectat et audit, nam amat puellam formosam.</b></p> <p>(12) <b>Sed Lucius non solus Paulam amat; rivalis enim est! Marcus etiam Paulam amat.</b></p> <p>(13) <b>Curae Paula Lucium aut Marcum?</b></p> <p>(14) <b>Nescio, sed rivalis ad portam, ubi Paula habitat, in muro notam scribit:</b></p> <p>(15) <b>Lucius Paulam amat, sed Paula eum non curat. Amat enim me. Scribit rivalis. Vale.</b></p> <p>(16) <b>Scriptum non Lucio gratum est; Lucius in muro respondet:</b></p> <p>(17) <b>Invidiosus es, quia ego sum vir bellus. Paula me amat, non te!</b></p> <p>(18) <b>Marcus rivalis verbis in muro scriptis respondet: Dico, scribo: Amas Paulam, quae te non curat. Amat enim me!</b></p>	<p>(7) <b>vehículum, i N</b> vagn <b>traho 3</b> dra</p> <p>(8) <b>dolium, i N</b> tunna <b>testa, ae F</b> lerkärl <b>pulcher, ra, rum</b> vacker</p> <p>(9) <b>oleum, i N</b> olja</p> <p>(10) <b>ioco 1</b> skämta <b>inter se</b> med varandra</p> <p>(11) <b>obscurus, a, um</b> dunkel, utan ljus <b>specto 1 se audio 4</b> höra <b>nam ty, nämligen amo 1</b> älska <b>formosus, a, um</b> vacker</p> <p>(12) <b>sed</b> men <b>solus, a, um</b> ensam <b>rivalis</b> (nominativ 3 dekl.) rival <b>enim</b> nämligen <b>est</b> det finns <b>etiam</b> även</p> <p>(13) <b>curo 1</b> bry sig om, intressera sig för <b>-ne</b> enklitisk frågepartikel (enklitisk = lutad emot), översätts inte med något sv. ord <b>aut</b> eller</p> <p>(14) <b>nescio 4</b> inte veta <b>murus, i M</b> mur <b>nota, ae F</b> märke, notis, klotter <b>scribo 3</b> skriva, här 'ritar' <b>enim</b> ty, nämligen</p> <p>(16) <b>scriptus, a, um</b> skriven <i>scriptum</i> (neutr. sing.) det skrivna <b>gratus, a, um</b> omtyckt, kär <b>respondeo 2</b> svara</p> <p>(17) <b>invidiosus, a, um</b> missunn-sam <b>quia</b> eftersom <b>vir, viri M</b> man <b>bellus, a, um</b> förträfflig</p> <p>(18) <b>verbis</b> står här i kasus ablativ: 'med ord'</p>
--	---

#### Lär in glosorna i högerspalten!

#### Uppgift 4

- Översätt till latin: a) Iulia och Paula ser det stora torget från det lilla värdshuset.  
 b) Paula iakttar Lucius och Marcus med sina vackra ögon (*oculus, i M*).  
 c) Lucius och Marcus skriver långa graffiti på de kampanska murarna.

## SAMMANFATTNING

### Första och andra deklinationerna (A-systemet)

Första och andra deklinationernas substantiv, dvs. ord som *discus*, *villa* och *factum*, böjs så här:

	Nominativ	Genitiv	Dativ	Ackusativ	Ablativ
<i>Singularis</i>	<b>vill-a</b> <b>disc-us</b> <b>fact-um</b>	<b>vill-ae</b> <b>disc-i</b> <b>fact-i</b>	<b>vill-ae</b> <b>disc-o</b> <b>fact-o</b>	<b>vill-am</b> <b>disc-um</b> <b>fact-um</b>	<b>vill-a</b> <b>disc-o</b> <b>fact-o</b>
<i>Pluralis</i>	<b>vill-ae</b> <b>disc-i</b> <b>fact-a</b>	<b>vill-arum</b> <b>disc-orum</b> <b>fact-orum</b>	<b>vill-is</b> <b>disc-is</b> <b>fact-is</b>	<b>vill-as</b> <b>disc-os</b> <b>fact-a</b>	<b>vill-is</b> <b>disc-is</b> <b>fact-is</b>

Adjektiv som *magnus*, *magna*, *magnum* ”stor” böjs som substantiven *disc-us*, *vill-a*, *fact-um*. När du studerar hur adjektivet böjs, repeterar du samtidigt dessa substantivs böjning!

#### *Singularis*

Nominativ	<b>magnus</b>	<b>magna</b>	<b>magnum</b>
Genitiv	<b>magni</b>	<b>magnae</b>	<b>magni</b>
Dativ	<b>magno</b>	<b>magnae</b>	<b>magno</b>
Ackusativ	<b>magnum</b>	<b>magnam</b>	<b>magnum</b>
Ablativ	<b>magno</b>	<b>magna</b>	<b>magno</b>

#### *Pluralis*

Nominativ	<b>magni</b>	<b>magnae</b>	<b>magna</b>
Genitiv	<b>magnorum</b>	<b>magnarum</b>	<b>magnorum</b>
Dativ/Ablativ	<b>magnis</b>	<b>magnis</b>	<b>magnis</b>
Ackusativ	<b>magnos</b>	<b>magnas</b>	<b>magna</b>

### Adjektivens superlativ

Sedan du lärt dig första och andra deklinationernas adjektivböjning ligger det nära till hands att också nämna adjektivens superlativbildning på *-issimus*, *-issima*, *-issimum*.

Superlativerna har samma böjningsändelser som positiven *magnus*, *a*, *um*!

Här följer några exempel på superlativer:

*clarissimus*, *a*, *um* berömdast, av *clarus*, *a*, *um* berömd,  
*lentissimus*, *a*, *um* långsammast, av *lentus*, *a*, *um* långsam,  
*beatissimus*, *a*, *um* lyckligast, av *beatus*, *a*, *um* lycklig

## Personändelser

i presens och imperfekt

**-o/-m**

**-s**

**-t**

**-mus**

**-tis**

**-nt**

## Presens och imperfekt

Typverbens finita former redovisas i första och andra person singularis och tredje person pluralis. Bindesträck har satts mellan suffixen:

<i>Konjugation:</i>	<i>Första</i>	<i>Andra</i>	<i>Tredje</i>	<i>Fjärde</i>
Stamvokal:	<b>-a-</b>	<b>-e-</b>	-	<b>-i-</b>
<i>Pres. inf. akt. (re)</i>	<b>laudá-re</b>	<b>vidé-re</b>	<b>mítt-ere</b>	<b>audí-re</b>
<i>Pres. ind.:</i>				
jag, du, de	<b>laudo</b>	<b>vide-o</b>	<b>mitt-o</b>	<b>audi-o</b>
berömmar, ser,	<b>lauda-s</b>	<b>vide-s</b>	<b>mítt-is</b>	<b>audi-s</b>
sänder, hör	<b>lauda-nt</b>	<b>vide-nt</b>	<b>mítt-unt</b>	<b>audi-u*nt</b>
<i>Imperf. ind.</i>				
<b>(ba/eba):</b>	<b>laudá-ba-m</b>	<b>vidé-ba-m</b>	<b>mítt-éba-m</b>	<b>audi-éba-m</b>
jag, du, de	<b>laudá-ba-s</b>	<b>vidé-ba-s</b>	<b>mítt-éba-s</b>	<b>audi-éba-s</b>
berömde, såg,	<b>laudá-ba-nt</b>	<b>vidé-ba-nt</b>	<b>mítt-éba-nt</b>	<b>audi-éba-nt</b>
sände, hörde				

\*Förebild för detta *-u-* torde ha varit stödvokalen *-u-* hos konsonantstammarna 3:e konj.

### Uppgift 5

Vad heter på latin av verbet *návigo* 1 segla:

a) Segla! b) Ni seglar. c) Att segla. d) De seglade. e) Du seglar. f) Vi seglade. Sätt ut betoningsaccent på ord med mer än två stavelser!

a)	b)	c)
d)	e)	f)

**Obs! Repetera Latinska uttryck i första och andra avdelningarna!**

### Uppgift 6

Vad heter på latin: a) levnadslopp, b) stjärnornas fäste, c) den smärtfyllda vägen, d) nyckelbensbrott, e) fromma önskningar, f) till exempel, g) vårkrokus, h) till handlingarna?